

Tagestipps

Freitag 18.03.2011

THEATER WAGEN

Die Dreigroschenoper

Ein Stück mit Musik in einem Vorspiel und acht Bildern von Bertolt Brecht

Nach John Gays The Beggar's Opera, übersetzt aus dem Englischen von Elisabeth Hauptmann, Musik von Kurt Weill

Mister Peachum hat ein raffiniertes Geschäftsmodell entwickelt: Er verwandelt mit allerlei Utensilien gesunde Menschen in Krüppel, damit sie effektiver betteln können. Und sein Laden läuft blendend. Das Leben könnte so schön sein, doch dann erfährt Peachum, dass seine Tochter Polly heimlich geheiratet hat – in einem Pferdestall! Und ausgerechnet seinen alten Gegenspieler, den charismatischen Ganoven und Frauenhelden Macheath, genannt Mackie Messer. Peachum erklärt Mackie Messer den Krieg. Er will ihn an den Galgen bringen. »Und der Haifisch, der hat Zähne ...«

18.03.2011, 19:30 | Theater Dortmund – Schauspiel, Hiltropwall, 44137 Dortmund | 25,54 - 36,47 €

THEATER WAGEN

kohlhaas

von Marco Baliani und Remo Rostagno nach Motiven von Heinrich von Kleist

Während einer Handelsreise wird der Rosshändler Michael Kohlhaas von einem Feudalherren um zwei Pferde gebracht. Nach erfolglosen juristischen Versuchen, seine Pferde zurückzubekommen, rennt Kohlhaas selbsterstörerisch an gegen die weltliche und kirchliche Ordnung und ihre Vertreter.

18.03.2011, 20:00 | Theater Dortmund – Schauspiel, Hiltropwall, 44137 Dortmund | 17,49 €

MUSIK LEBEN

7. Sinfoniekonzert

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre "Leonore" Nr. 3 C-Dur op. 72 a

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, WAB 104 "Romantische"

Insgesamt vier Ouvertüren verfasste Ludwig van Beethoven zwischen 1805 und 1814 zu seiner einzigen Oper „Fidelio“, deren erste Fassungen den Titel „Leonore“ trugen. Opus 72a vollzieht nach Art einer komprimierten sinfonischen Dichtung eindrucksvoll das dramatische Geschehen nach bis hin zum markanten Trompetensignal als dem musikalischen Symbol der Freiheit. Im Theater erklingt sie zuweilen zwischen den beiden Bildern des 2. Aktes, um die realistische Kerkerszene von dem oratorischen Jubel-Finale abzusetzen. Wie der überwiegende Teil von Anton Bruckners großen orchestralen Werken durchlebte seine vierte Sinfonie mehrere Metamorphosen. Erst der Uraufführung der auch in diesem Konzert gespielten zweiten Fassung durch Hans Richter 1881 in Wien war ein triumphaler Erfolg beschieden und sogar der erste, der Bruckner überhaupt im Konzertsaal vergönnt war.

18.03.2011, 20:00 | Philharmonie Essen, Huyssenallee 53, 45128 Essen | 10 - 27 €

MUSIK LEBEN

Bochumer Symphoniker "Passion"

Johann Sebastian Bach: Johannespassion, Noam Sheriff: „A Sephardic Passion“, Gächinger Kantorei Stuttgart, Philharmonischer Chor der Stadt Bochum (Einstudierung: Harry Curtis), Bochumer Symphoniker, Steven Sloane, Dirigent

Die Passionsgeschichte ist von zentraler Bedeutung in der christlichen Theologie, und niemand hat sie so eindrücklich und unvergesslich in Musik gesetzt wie Johann Sebastian Bach.

18.03.2011, 20:00 | Jahrhunderthalle, An der Jahrhunderthalle 1, 44793 Bochum | 14,30 - 28,60 €

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN

Alles wieder anders. Fotografien aus der Zeit des Strukturwandels

Die Ausstellung zeigt ein breites Spektrum von Fotografien aus den vergangenen vier Jahrzehnten, vorwiegend aus der eigenen Sammlung des Ruhr Museums.

26.09.2010 - 04.09.2011, Mo – So 10:00 - 19:00 | Ruhr Museum - (Schacht XII, Kohlenwäsche), Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen | 1 - 6 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt



Tagestipps

Samstag 19.03.2011

MYTHOS RUHR

Von Kohle und Koks

Kombiführungen Zollverein Schacht XII und Kokerei

Alles über das „schwarze Gold“ – von der Förderung der Kohle über ihre Aufbereitung bis hin zur Veredelung zu Koks. Hier lernen Sie den kompletten Produktionsablauf auf Zollverein Schacht XII und der Kokerei Zollverein kennen, inmitten imposanter Architektur und von Angesicht zu Angesicht mit mächtigen, z. T. noch funktionstüchtigen Maschinen und den weitläufigen Ofenbatterien.

Verknüpft mit vielen Informationen zur heutigen kulturellen, technischen und designorientierten Nutzung des Industriedenkmal kommen Sie bei dieser Führung – vielleicht zum ersten Mal – in direkten Kontakt mit den früheren, täglichen Abläufen der Schwerindustrie. Dauer: 4 Stunden (mit Kaffeepause im Kokerei Café), Festes Schuhwerk empfohlen

19.03.2011, 13:30 | Zeche Zollverein XII, Halle A14, Besucherzentrum [Kohlenwäsche], Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen | Information und Anmeldung (unbedingt erforderlich!): 0201/241068 | 12 €

THEATER WAGEN

Macbeth

von William Shakespeare, Leitung: Peter Jordan

Nach gewonnener Schlacht sind die schottischen Kriegshelden Macbeth und Banquo gerade auf der Heimreise, als ihnen drei Hexen erscheinen und Macbeth als den zukünftigen König Schottlands begrüßen – obwohl der derzeitige Herrscher, König Duncan, sich bester Gesundheit erfreut. Die überraschende Prophezeiung (und sie wird nicht die einzige bleiben) bahnt sich dennoch ihren Weg, besonders bei Lady Macbeth. Ist es Schicksal? Oder einfach nur eine zufällige, gute Gelegenheit? Was ist Schein, was ist Sein? Schnell werden sie groß, die Träume von absoluter, prachtvoller Macht. Lady Macbeth treibt ihren Mann zum Mord an Duncan; dessen Söhne flüchten ins Exil. Macbeth wird König, doch die Welt ist aus den Fugen. Die neue Wirklichkeit wird zum Albtraum, für Land und Königspaar – bis Macbeths ehemalige Weggenossen zum Gegenschlag rüsten...

19.03.2011, 19:30 | Theater Dortmund – Schauspiel, Hiltropwall, 44137 Dortmund | 12,20 - 25,54 €

MUSIK LEBEN

Carmen

Autor: Georges Bizet, Regie: Joan Anton Rechi, Adaption von Otto Beatus, Rüdiger Bering und Joan Anton Rechi

Das Theater Oberhausen wird im März 2011 erneut zum Musiktheater, wenn Joan Anton Rechis Carmen-Inszenierung Premiere hat. Dabei handelt es sich um einen tatsächlich um Georges Bizets berühmte, 1875 entstandene Oper, zum anderen aber um eine echte Neufassung: Der musikalische Leiter Otto Beatus überträgt Bizets Melodien in eine neue musikalische Sprache und arrangiert sie als Songs für ein kleines Ensemble. Und auch die vertraute Geschichte um die tödlich endende Liebe Don José zu der femme fatale Carmen wird zum einen zwar so erzählt, wie man sie kennt, doch zum anderen neu interpretiert. Carmen ist purer Mythos, großes Melodram und wenig glamouröse Kleine-Leute-Geschichte zugleich:

19.03.2011, 19:30 | Theater Oberhausen/Großes Haus, Will-Quadflieg-Platz 1/Ebertstraße, 46045 Oberhausen | 16 - 27 €

MUSIK LEBEN

Die Liebe zu den drei Orangen

Oper von Sergei Prokofjew, Musikalische Leitung: Rasmus Baumann, Musikalische Assistenz: Aurélien Bello, Inszenierung: Elmar Gehlen
König Treff will seinen Sohn von der Schwermut kurieren. Pantalone empfiehlt als Heiler den Spaßmacher Truffaldino. Das ruft drei Verschwörer auf den Plan, die den Tod des Prinzen planen. Der Kampf wird auf höherer Ebene von der Zauberin Fata Morgana und vom Zauberer Tschelio ausgefochten. Und ausgerechnet eine Ungeschicktheit der Zauberin lässt den Prinzen endlich lachen. Aus Rache verdammt sie ihn dazu, sich in drei Orangen zu verlieben...

19.03.2011, 19:30 | Musiktheater im Revier, Kennedyplatz, 45881 Gelsenkirchen | 10 - 37 €

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN

„Das schwarze Revier“ von Heinrich Hauser

Sonderausstellung und Neuveröffentlichung der klassischen Fotoreportage von Heinrich Hauser von 1929.

Hausers Fotoreportage zählt, ebenso wie die zeitgleich entstandenen "Ruhrgebiet-Landschaften" von Albert Renger-Patzsch, zu den frühen fotografischen Meisterwerken über das Ruhrgebiet und zeigt Hauser als Vertreter des "Neuen Sehens", an dem sich Generationen von Fotografen orientiert haben.

26.09.2010 - 04.09.2011, Mo - So 10:00 - 19:00 | Ruhr Museum (Schacht XII, Kohlenwäsche), Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen | 1,00 - 6,00 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt



Tagestipps Sonntag 20.03.2011

MYTHOS RUHR

Zollverein Fotogen - Fotoführung

Fotoführungen für (Hobby-) Fotografen (Zollverein Schacht XII oder Kokerei Zollverein) Ein Fest für alle, die gerne fotografieren – denn die Anlagen von Zeche und Kokerei stecken mit ihrem industriellen, rauen Charme voller unentdeckter Motive und ungewöhnlicher Ansichten. An jedem ersten Sonntag im Monat laden wir deshalb zu einer visuellen Entdeckungsreise ein, die meist abseits der normalen Wege auf dem Gelände des Welterbes verläuft. Speziell auf die Bedürfnisse von Fotografinnen und Fotografen abgestimmt, lässt Ihnen diese Führung viel Zeit, um die einzigartige Architektur, imposante Maschinen oder faszinierende Innenansichten auf Film oder Speicherkarte zu bannen. Zeche und Kokerei bilden hier getrennte Motiv-„Jagdgebiete“, die auf zwei verschiedenen Touren erkundet werden können. Dauer: 3 Stunden

20.03.2011, 10:00 | Zeche Zollverein XII, Halle A14, Besucherzentrum [Kohlenwäsche], Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen | Information und Anmeldung (unbedingt erforderlich!): 0201 2 4 6 8 10, E-Mail: besucherzentrum@zollverein.de | 12 €

MYTHOS RUHR BEGREIFEN

Öffentliche Führung durch Dom und Schatz

An jedem Sonntag findet um 15.30 Uhr eine öffentliche Führung durch den Dom und den Domschatz statt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Treffpunkt ist die Kasse der Domschatzkammer.

20.03.2011, 15:30 | Domschatzkammer, Burgplatz 2, 45127 Essen | 5 €

THEATER WAGEN

Effi Briest

von Theodor Fontane

Die junge Effi würde gern an die Liebe glauben, weiß aber nicht, was das eigentlich ist: Liebe. Fontane zeigt eine junge Frau, die zwischen den Verlockungen und Annehmlichkeiten des Reichtums und der Suche nach dem großen Gefühl pendelt und zu spät merkt, dass der selbst gewählte goldene Käfig ihr nicht die Erfüllung bringt. Cilli Drexel inszenierte Fontanes großen Gesellschaftsroman des 19. Jahrhunderts in einer neuen Bearbeitung, die nun in den Kammerspielen ihre Bochumer Premiere feiert.

20.03.2011, 17:00 | Schauspielhaus Bochum, Kammerspiele, Königsallee 15, 44789 Bochum | 8,80 - 23,10 €

Laufende Ausstellungen

MYTHOS RUHR BEGREIFEN

RUHR MUSEUM

In seiner Dauerausstellung präsentiert das Ruhr Museum die faszinierende Geschichte einer der größten Industrieregionen der Welt. In einer modernen und populären Konzeption verbindet es die Natur- und Kulturgeschichte in einem integrativen Konzept und präsentiert die Mythen, Bilder und Phänomene des Ruhrgebiets, die ungeheuren Dimensionen der Erdgeschichte, die lange Geschichte der Industrialisierung ebenso wie deren Folgen und zukünftige Perspektiven. täglich 10:00 - 19:00, Zollverein (Schacht XII, Kohlenwäsche), Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen | 2 - 6 €

BILDER ENTDECKEN

Alles wieder anders. Fotografien aus der Zeit des Strukturwandels

Die Ausstellung zeigt ein breites Spektrum von Fotografien aus den vergangenen vier Jahrzehnten, vorwiegend aus der eigenen Sammlung des Ruhr Museums.

26.09.2010 - 04.09.2011, Mo - So 10:00 - 19:00 | Ruhr Museum - (Schacht XII, Kohlenwäsche), Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen | 1 - 6 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt



Tagestipps

Montag 21.03.2011

METROPOLE GESTALTEN

Architekturführung im Aalto-Theater

Gäste erleben während einer 45minütigen Kurzführung Alvar Aaltos „humane Architektur“ mit ihrem lichtdurchfluteten Foyer und dem großzügigen, einem Amphitheater nachempfundenen Auditorium.

21.03.2011, 12:45 | Aalto-Musiktheater, Opernplatz 10, 45128 Essen | 3 – 6 €, Karten nur im Vorverkauf

SPRACHE ERFAHREN

Dortmund Liest

Lesen macht Spaß! Das beweisen prominente Dortmunderinnen und Dortmunder.

Es lesen aus ihren Lieblingsbüchern:

Prof. Dr. Ing. Matthias Kleiner, Präsident der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Jutta Reiter, Vorsitzende des DGB-Region Dortmund-Hellweg

Prof. Dr. Wilhelm Schwick, Rektor der Fachhochschule Dortmund

Es moderiert: Dr. Walter Aden

21.03.2011, 19:30 | Stadt- und Landesbibliothek, Königswall 18, 44137 Dortmund | 3 €

SPRACHE ERFAHREN

Poetry Jam

Lesen...gegen rote Karten.

Heißt das nicht Slam? Natürlich - so nennen sich die Wortschwall-Treffen dieser Art andernorts sowie auch im Fernsehen. Doch welches dieser Events kann schon von sich behaupten, so beständig und seit nun bereits über 13 Jahren die etwas andere Literatur ins Rampenlicht zu stellen? Es bleibt also dabei: Im "subrosa" wird geJAMt. Dichter und Denker, Redner und Schweiger, Prosa- und Dadaisten, kurz: Wortakrobaten aller Couleur haben die Chance, ihre geheimsten Gedanken der Öffentlichkeit preiszugeben.

21.03.2011, 19:30 | Subrosa, Gneisenastr. 56, 44147 Dortmund | Eintritt frei

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN | RuhrKunstMuseen – Mapping the Region

LICHT 21. Licht-Kunst-Visionen für das 21. Jahrhundert

Das Ausstellungsprojekt „LICHT 21“ verbindet auf künstlerische Weise das Thema des industriellen Architekturraumes mit der Zukunftsdimension des Mediums Licht.

04.12.2010 - 31.03.2011 | Besichtigung nur im Rahmen von öffentlichen Führungen unter www.lichtkunst-unna.de | Zentrum für Internationale Lichtkunst – Lindenbrauerei, Lindenplatz 1, 59423 Unna | 4 - 6 €

BILDER ENTDECKEN

THOMAS STRUTH

Fotoausstellung im Kubus der Situation Kunst. Der Künstler widmet sich Fragen einer die Wirklichkeit objektivierenden Fotografie und bezieht sich erklärtermaßen auf die Minimal und Conceptual Art und fragt, wie Fotografien wahrgenommen werden.

02.12.2010 - 11.04.2011, Mi - Fr 14:00 - 18:00, Sa, So, Feiertage 12:00 - 18:00 | Situation Kunst, Nevelstr. 29 c, 44795 Bochum-Weitmar | 1 - 5 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt

Tagestipps

Dienstag 22.03.2011

MUSIK *LEBEN*

I Capuleti e i Montecchi

Oper in zwei Akten

Nach einem Bonmot von Massimo Mila hat Vincenzo Bellini in seinen zehn Opern zehnmal denselben Stoff vertont, nämlich den von „Romeo und Julia“. Immer geht es um die große Liebe am Rande des Todes. So ist es schon fast Ironie, dass ausgerechnet seine Romeo-und-Julia-Oper „I Capuleti e i Montecchi“ mit Shakespeares Drama nur wenig zu tun hat. Wo der Engländer seine star-crossed lovers in schönster Liebeslyrik schwärmen lässt, wirken sie in der Oper wie gehetzt, und Begleitfiguren wie Mercutio, Benvoglio oder Julias Amme kommen gar nicht vor. All das erklärt sich daraus, dass auch dieses Werk – wie so viele im Italien des 19. Jahrhunderts – unter argem Zeitdruck entstanden ist. Der Textdichter Romani überarbeitete nur ein älteres Libretto, das zuvor schon von Nicola Vaccaj erfolgreich vertont worden war und über einige Zwischenstationen direkt bei den storie di Verona von Gero-lamo della Corte anknüpfte. Bellini, dem für die Komposition genau sechs Wochen zur Verfügung standen, übernahm ganze Passagen aus seiner zuvor geschriebenen „Zaira“. Der Erfolg bei der Uraufführung im März 1830 am Teatro La Fenice zu Venedig war dennoch grandios.

22.03.2011, 19:30 | Aalto-Theater, Opernplatz 10, 45128 Essen | 16,50 – 40,50 €

MUSIK *LEBEN*

6. Philharmonisches Konzert

Aimez-vous Brahms III

Dortmunder Philharmoniker

Ed Spanjaard (Dirigent)

Godelieve Schrama (Harfe)

Claude Debussy: »Printemps« Suite symphonique

Willem Jeths: »Fas / Nefas« für Harfe und Orchester

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

22.03.2011, 20:00 | Konzerthaus Dortmund, Brückstraße 21, 44135 Dortmund | 9 – 40€

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN | RuhrKunstMuseen

Bild für Bild – Film und zeitgenössische Kunst

Die Ausstellung „Bild für Bild“ präsentiert wichtige Werke des Centre Pompidou, ergänzt durch Leihgaben von Künstlern und weiteren Institutionen.

18.12.2010 - 25.04.2011, Di u. Mi 10:00 - 18:00, Do u. Fr 10:00 - 20:00, Sa u. So 11:00 - 18:00 | Museum Ostwall im Dortmunder U, Leonie-Reygers-Terrasse 2, Dortmund | 2,50 - 5 €

BILDER ENTDECKEN | RuhrKunstMuseen – Mapping the Region

Mischa Kuball: NEW POTT 100 Lichter / 100 Gesichter

Die multikulturell geprägte Situation der Metropole Ruhr ist der Ausgangspunkt für Mischa Kuballs partizipatorisches Projekt. In einer unmittelbaren Begegnung mit Menschen in ihrer privaten Umgebung schenkt Kuball den teilnehmenden Akteuren eine Lampe; sie erzählen ihm ihre Geschichte. Die Gespräche werden von einem Fotografen/ Filmemacher dokumentiert.

28.10.2010 - April 2011, Di - Fr 11:00 - 17:00, Sa u. So 11:00 - 18:00 | Kunstsammlung der RUB, Campusmuseum, Forumsplatz, Universitätsstr. 150, 44801 Bochum | Eintritt frei

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt

Tagestipps

Mittwoch 23.03.2011

METROPOLE GESTALTEN

Der Blick hinter die Kulissen

Öffentliche Theaterführungen

Das Aalto-Theater bietet Interessierten jeden Alters regelmäßig eine spannende Reise durch ein großes Opernhaus an. Der Blick hinter die Kulissen beinhaltet u.a. Besuche in den Werkstätten, der Kostümschneiderei, der Maskenbildnerei und dem Kulissenlager und dauert etwa zwei Stunden.

23.03.2011, 12:45 | Aalto-Musiktheater, Opernplatz 10, 45128 Essen | 3 - 6 €, Karten nur im Vorverkauf

THEATER WAGEN

Woyzeck

Marie und Woyzeck, ein Paar. Der einfache Soldat liebt Marie sehr. Für das kleine Glück der beiden und ihr gemeinsames Kind muss er zu seinem kargen Sold Geld hinzuverdienen: Dem Arzt opfert er für zweifelhafte wissenschaftliche Experimente seine Gesundheit. Der Hauptmann, der Woyzeck öffentlich demütigt, entlohnt ihn zusätzlich für einfache Dienstleistungen. Im Arbeitsalltag aufgegeben übersieht Woyzeck zunächst erste Anzeichen einer Affäre, die Marie mit dem Tambourmajor begonnen hat. Aus der dumpfen Ahnung wird helle Gewissheit – aus dem Opfer ein Täter...

25.03.2011, 19:30 | Theater Dortmund – Schauspiel, Hiltropwall, 44137 Dortmund | 12,20 - 25,40 €

THEATER WAGEN

Die Ratten

Von Gerhard Hauptmann | Regie: David Bösch | Bühne: Patrick Bannwart

Man wohnt und lebt beengt, da ist nicht viel Luft und keine Sonne zu sehen. Wand an Wand, nachts im Dunkeln, man hört die anderen stöhnen und weinen. Sie sind arm und verloren, aber ihren Traum vom Glück leben sie, koste es, was es wolle. Und wenn das Glück nicht kommt, vielleicht ein Kind. Die Eine kriegt es und die Andere will es. Das Kind, das Glück. Doch es lässt sich nicht halten, das Glück, und das Kind schon gar nicht. Es war nur ein geliebtes Kind, geliebtes Leben, war nur Theater.

Die Geschichte von Frau John, die ein Kind ihr Eigen nennt, das sie nicht geboren hat, und dann aus den Lügen nicht mehr hinausfindet, ist eine zeitlose Geschichte von Gerhart Hauptmann, geschrieben am Anfang des 20. Jh., aktuell bis heute.

10.03.2011, 19:30 | Schauspielhaus Bochum, Kammerspiele, Königsallee 15, 44789 Bochum | 8,80 - 23,10 €

SPRACHE ERFAHREN

Literatur im Folkwang: Wolf Wondratschek

Wondratschek liest aus seinem Werk „Das Geschenk“

23.03.2011, 20:00 | Museum Folkwang, Museumsplatz 1, 45128 Essen | 8 €

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN

THOMAS STRUTH

Fotoausstellung im Kubus der Situation Kunst. Der Künstler widmet sich Fragen einer die Wirklichkeit objektivierenden Fotografie und bezieht sich erklärtermaßen auf die Minimal und Conceptual Art und fragt, wie Fotografien wahrgenommen werden.

02.12.2010 - 11.04.2011, Mi - Fr 14:00 - 18:00, Sa, So, Feiertage 12:00 - 18:00 | Situation Kunst, Nevelstr. 29 c, 44795 Bochum-Weitmar | 1 - 5 €

BILDER ENTDECKEN

Picassos Welt der Tiere

Grafische Serien aus dem Bestand des Kunstmuseums

Im Werk des Weltkünstlers Pablo Picasso nehmen Tiere einen großen Stellenwert ein. Besonders der Stier und der Stierkampf als ritualisierte Form des Kampfes von Mensch und Tier durchziehen sein gesamtes Werk. Einblick in Picassos Welt der Tiere geben die Mappenwerke und Radierfolgen Buffon (1936-1939) und La Tauromaquia (1959), die zu den Schätzen der Museumssammlung gehören. Vom Diestelfink bis zum Wolf reicht das Spektrum der Tierarten, die Picasso als Illustrationen zu Buffons „Allgemeine und spezielle Geschichte der Natur“ ausgeführt hat.

Bis 25. April 2011, Di - Fr 11:00 - 17:00, Do 11:00 - 21:00, Sa/So 10:00 - 17:00 | Kunstmuseum in der Alten Post, Viktoriaplatz 1, 45468 Mülheim an der Ruhr | 4 - 6 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt

Tagestipps

Donnerstag 24.03.2011

MUSIK *LEBEN*

8. Philharmonisches Konzert

Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55

Johannes Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83

24.03.2011, 20:00 | Mercatorhalle im CityPalais, Königstr. 53, 47051 Duisburg | 8 - 32 €

MUSIK *LEBEN*

I Capuleti e i Montecchi

Oper in zwei Akten

Nach einem Bonmot von Massimo Mila hat Vincenzo Bellini in seinen zehn Opern zehnmal denselben Stoff vertont, nämlich den von „Romeo und Julia“. Immer geht es um die große Liebe am Rande des Todes. So ist es schon fast Ironie, dass ausgerechnet seine Romeo-und-Julia-Oper „I Capuleti e i Montecchi“ mit Shakespeares Drama nur wenig zu tun hat. Wo der Engländer seine star-crossed lovers in schönster Liebeslyrik schwärmen lässt, wirken sie in der Oper wie gehetzt, und Begleitfiguren wie Mercutio, Benvoglio oder Julias Amme kommen gar nicht vor. All das erklärt sich daraus, dass auch dieses Werk – wie so viele im Italien des 19. Jahrhunderts – unter argem Zeitdruck entstanden ist. Der Textdichter Romani überarbeitete nur ein älteres Libretto, das zuvor schon von Nicola Vaccaj erfolgreich vertont worden war und über einige Zwischenstationen direkt bei den storie di Verona von Gero-lamo della Corte anknüpfte. Bellini, dem für die Komposition genau sechs Wochen zur Verfügung standen, übernahm ganze Passagen aus seiner zuvor geschriebenen „Zaira“. Der Erfolg bei der Uraufführung im März 1830 am Teatro La Fenice zu Venedig war dennoch grandios.

24.03.2011, 19:30 | Aalto-Theater, Opernplatz 10, 45128 Essen | 16,50 - 40,50 €

MUSIK *LEBEN*

In Residence: Mahler Chamber Orchestra Am Pult der Zeit - Chopin: Klavierkonzert

Hector Berlioz: Ouvertüre zu "Béatrice et Bénédict"

Frédéric Chopin: Konzert Nr. 2 f-Moll für Klavier und Orchester, op. 21

György Kurtág: Trio für Klarinette, Viola und Klavier, op. 15 d "Hommage à Robert Schumann"

Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 120 (1. Fassung)

Die Interpreten versprechen ein Konzerterlebnis auf höchstem Niveau: Neben dem französischen Ausnahmepianisten Pierre-Laurent Aimard musiziert das Mahler Chamber Orchestra. Mit dem 27jährigen Robin Ticciati steht ein wahrer Shootingstar am Pult, der zwei beachtliche Superlative vorzuweisen hat: So war er der Jüngste am Pult sowohl der Mailänder Scala, wo er 2005 debütierte, als auch bei den Salzburger Festspielen im Jahr darauf.

24.03.2011, 19:30 | Philharmonie Essen, Huyssenallee 53, 45128 Essen | 15 - 60 €

Laufende Ausstellungen

BILDER *ENTDECKEN*

Quadrat Bottrop präsentiert "Josef Albers in Amerika"

Eine Studienreise nach Mexiko prägte nachhaltig das Werk von Josef Albers. Vom 20. März bis 19. Juni zeigt das Quadrat Bottrop die Ausstellung "Malerei auf Papier. Josef Albers in Amerika". Zu sehen sind 80 Studien in Öl, die zum Teil nur selten oder noch nie öffentlich gezeigt wurden. Die frühesten Werke datieren aus den späten 30er Jahren, die letzten sind Studien zur Serie der Quadratbilder, die Albers bis zu seinem Tod 1976 gemalt hat.

20.03. - 19.06.2011, Di. bis Sa.: 11 - 17 Uhr, So. und Feiertage: 10 - 17 Uhr | Josef Albers Museum Quadrat Bottrop

Im Stadtgarten 20, 46236 Bottrop | freier Eintritt in die Sammlung; aktuelle Wechselausstellung: 4 - 6 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets

Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt

Tagestipps

Freitag 25.03.2011

THEATER WAGEN

Phaedra

Ein Gastspiel des Schauspiel Frankfurt

Phaedra, Frau des Königs von Athen, ist verliebt, rasend verliebt in ihren Stiefsohn Hippolytos. Als sie erfährt, dass ihr Mann in der Fremde gestorben ist, gesteht sie dem Sohn diese verbotene Leidenschaft. Hippolytos aber weist sie zurück, seine Liebe gehört Aricia. Eine verbotene Liebe auch dies, denn Aricia besitzt Ansprüche auf den Thron und wird deshalb von Hippolytos' Vater gefangen gehalten. Und plötzlich kehrt der tot geglaubte Vater und Ehemann zurück ...

25.03.2011, 19:30 | Theater Duisburg, Neckarstr. 1, 47051 Duisburg | 9,20 - 24,60 €

THEATER WAGEN

Lichtblicke

Choreographien von Patrick Delcroix und Edward Clug

Der Abend handelt von existenziellen menschlichen Grunderfahrungen wie Liebe, Trennung, Verlust und dem ewigen Reigen von Werden und Vergehen, von Geburt und Tod. Doch die Hoffnung, jene unauslöschliche Kraft des Lebens, öffnet dem Menschen stets neue Perspektiven auf sein Dasein in unserer Welt – eben „Lichtblicke“.

25.03.2011, 19:30 | Aalto-Theater, Opernplatz 10, 45128 Essen | 19 - 43 €

THEATER WAGEN

König Lear

König Lear gibt seine Macht ab und will doch König bleiben. Aus diesem Dilemma entwickelt Shakespeare eine seiner dunkelsten Tragödien. Was bringt den mächtigen Herrscher Lear wider jede Vernunft und blind für die Falschheit seiner Töchter dazu, sein Reich ausgerechnet in ihre Hände zu geben? Tolstoi warf dem Stück vor, alle Personen „leben, denken, sprechen und handeln völlig unangemessen“. Auf der „großen Narrenbühne“ wird der professionelle Narr überflüssig und wirklich wahnsinnig wird, wer die Ordnung der Welt für vernünftig hält. In seinem theatrum mundi führt Shakespeare mit märchenhafter Stilisierung den Zerfall einer Weltordnung vor und wie der Versuch, im freien Fall an der alten Ordnung festzuhalten, bizarre Verhaltensweisen generiert. Tragische Charaktere verwandeln sich in groteske Endzeit-Clowns.

25.03.2011, 19:30 | Theater Oberhausen, Großes Haus, Will-Quadflieg-Platz 1/Ebertstraße, 46045 Oberhausen | 10 - 21,50 €

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN

Markus Lüpertz: Herkules – Bozzetti für ein Monument im Ruhrgebiet

Im Rahmen der Kulturhauptstadt Ruhr.2010

43 farbig bemalte Bronzebozzetti (skulpturale Entwurfsskizzen) des Künstlers Markus Lüpertz entstanden als Werkskizzen und Vorstudien für seine 18 Meter hohe Skulptur "Herkules", die seit Abschluss der Kulturhauptstadt RUHR.2010 am 17. Dezember 2010 den Turm der Zeche Nordstern in Gelsenkirchen bekrönt.

Die Bozzetti sind allerdings auch als autonom gültige Kunstwerke zu verstehen. In seiner Signalwirkung demonstriert der Herkules im mythologischen Sinne menschliche Kraft und tugendhaftes Verhalten. Lüpertz' Auseinandersetzung mit der klassischen Antike zeigt sich allerdings nicht allein in der Wahl des mythologischen Themas. Auch die Gestaltung ist zeitlos-klassisch. Durch die beeindruckende Vielfalt der Form und Figur, Größe, Erscheinung und Aussehen verwandeln Lüpertz' 43 Bozzetti das Duisburger Lehmbruck Museum für Monate gleichsam in eine Glyptothek.

21.01. - 08.05.2011, 11.00 - 17.00 Uhr | Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum, Friedrich-Wilhelm-Straße 40, 47049 Duisburg

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt

Tagestipps

Samstag 26.03.2011

THEATER WAGEN

Körper.tanzen.formen

Ein dreiteiliger Ballettabend mit Choreographien von George Balanchine, Benjamin Millepied und William Forsythe
Musik von Igor Strawinsky, Johann Sebastian Bach und Thom Willems

Dieser Abend präsentiert dem Publikum einen Gang durch die Geschichte des modernen Tanzes und vereint drei Choreographen, die auf ganz unterschiedliche Weise die Tradition des klassischen Bewegungsvokabulars für das 21. Jahrhundert hinterfragen. In seiner 1967 uraufgeführten Choreografie Rubine entwickelte der Urvater des modernen Tanzes George Balanchine seine bis dahin völlig neuartige, neoklassizistische Tanzsprache weiter, inspiriert von Arbeiten des Schmuckdesigners Claude Arpels und zu Musik von Igor Strawinsky.
26.03.2011, 19:30 | Theater Dortmund – Opernhaus, Platz der Alten Synagoge, 44137 Dortmund | 18,87 - 51,42 €

THEATER WAGEN

Die Dreigroschenoper

Ein Stück mit Musik in einem Vorspiel und acht Bildern von Bertolt Brecht

Nach John Gays The Beggar's Opera, übersetzt aus dem Englischen von Elisabeth Hauptmann, Musik von Kurt Weill

Mister Peachum hat ein raffiniertes Geschäftsmodell entwickelt: Er verwandelt mit allerlei Utensilien gesunde Menschen in Krüppel, damit sie effektiver betteln können. Und sein Laden läuft blendend. Das Leben könnte so schön sein, doch dann erfährt Peachum, dass seine Tochter Polly heimlich geheiratet hat – in einem Pferdestall! Und ausgerechnet seinen alten Gegenspieler, den charismatischen Ganoven und Frauenhelden Macheath, genannt Mackie Messer. Peachum erklärt Mackie Messer den Krieg. Er will ihn an den Galgen bringen. »Und der Haifisch, der hat Zähne ...«

26.03.2011, 19:30 | Theater Dortmund – Schauspiel, Hiltropwall, 44137 Dortmund | 25,54 - 36,47 €

THEATER WAGEN

Welttheatertag in Essen

Zum Welttheatertag am 27. März lädt das Schauspiel Essen zu einer zwölfstündigen Theaternacht ein. Schauspieler, bildende Künstler und Musiker zeigen von Samstag, 26. März, 18 Uhr bis um 6 Uhr früh am 27. März ihr Können. Alle Interessierten sind dazu eingeladen mitzufeiern, mitzumachen oder einfach nur zuzuschauen und zu entspannen.

26.03.2011, 18:00 | Schauspiel Essen - Casa und Box, Theaterplatz 7, Essen | Einlass jederzeit | Eintritt frei

MUSIK LEBEN

Frühlingsfest der „S-Klasse“

Hochbegabte der Folkwang Musikschule spielen Werke von Barock bis Jazz

In der Nacht vom 26. März zum 27. März wird die Uhr umgestellt. Doch steht das „S“ in der S-Klasse der Folkwang Musikschule nicht für Sommerzeit, sondern für Spitzenförderung. Musikalisch besonders begabte Kinder und Jugendliche im Alter zwischen vier und 16 Jahren werden gezielt betreut. Seit ihrer Gründung im Jahr 2006 arbeitet die S-Klasse mit so viel Erfolg, dass aus dieser Gruppe bereits sechs Jugendliche begeistert von verschiedenen Musikhochschulen aufgenommen wurden. Anke Pan, die 2010 bereits einen Klavierabend auf Zollverein gestaltete, gehört zu denjenigen, die aus der Sonderförderung der Folkwang Musikschule hervorgegangen sind.

26.03.2011, 20:30 | Zeche Zollverein Kokerei, Halle C88, The Palace Of Projects [Salzlager], Arendahls Wiese, 45141 Essen | 14 - 20 €

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN

Deutschland, Deutschland –

Fotografien aus zwei Ländern von Rudolf Holtappel und Thomas Kläber

Im Kubus von Situation Kunst (für Max Imdahl) werden Fotografien von Rudolf Holtappel und Thomas Kläber gezeigt. Thema der Ausstellung sind zwei fotografische Positionen, die eng mit verschiedenen Regionen Deutschlands verknüpft sind und diese in teilnehmender Beobachtung dokumentieren: Während die Fotografien Rudolf Holtappels Aspekte des Lebens im Ruhrgebiet der 1950er bis 1970er Jahre zeigen, dokumentieren die etwas später, in den 1970er bis 1990er Jahren, aufgenommenen Bilder von Thomas Kläber vor allem Alltagssituationen in der ländlichen Umgebung Südbrandenburgs in der damaligen DDR.

15.01. - 01.05.2011, Mi - Fr 14:00 - 18:00, Sa u. Son 12:00 - 18:00, Feiertage 12:00 - 18:00 | Situation Kunst, Nevelstr. 29 c, 44795 Bochum-Weitmar | 1 - 2 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetzstarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt



MYTHOS RUHR

Stahlführung - Führung in der Henrichshütte

150 Jahre lang sprühten Funken, wenn die Hochöfen der Henrichshütte das flüssige Eisen ausspuckten. Heute machen wir an diesem einzigartigen Originalschauplatz für Sie die Geschichte von Eisen und Stahl lebendig.

27.03.2011, 16:00 | LWL-Industriemuseum Henrichshütte Hattingen, Werkstraße 25, 45527 Hattingen | 4,40 €

MUSIK LEBEN

Mahler International I – Mahler: Sinfonie Nr. 1

Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Aida"

Franz Liszt: Konzert Nr. 1 Es-Dur für Klavier und Orchester

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur "Titan"

Musikalisches Talent + große Hände = Pianist. So oder ähnlich lässt sich wohl kurzgefasst die Argumentation der Musiker-Eltern Berezovsky darstellen, die bei einem Ausflug die musikalische Begabung ihres Sohnes Boris feststellten, später seine sehr großen Hände betrachteten und dann entschieden: "O.k., vielleicht wird er Pianist." Dieser Plan ging auf, und zwar mit sicherlich unverhofftem Erfolg, gilt der Tastenvirtuose doch heute als "mit Sicherheit der wahrhaftigste Nachfahre der großen russischen Pianisten" ("Gramophone").

27.03.2011, 19:00 | Philharmonie Essen, Huysenallee 53, 45128 Essen | 15 - 95 €

THEATER WAGEN

TOSCA

Die Handlung von Puccinis im Jahr 1900 uraufgeführter Oper spielt vor dem Hintergrund der politischen Ereignisse in Italien zur Zeit Napoleons: ein atemberaubender Opernkrimi und eine fesselnde Dreiecksgeschichte zugleich. Puccinis Musik schildert einerseits mit drastischen Mitteln Verfolgung, Gier und Folter, zeichnet andererseits ein einfühlsames Charakterbild der Titelheldin.

27.03.2011, 18:00 | Aalto-Musiktheater, Opernplatz 10, 45128 Essen | 16,50 - 40,50 €

THEATER WAGEN

Cyrano de Bergerac

von Edmond Rostand, Regie: Katharina Thalbach, In Zusammenarbeit mit der Folkwang Universität der Künste

Cyrano de Bergerac, das ist ein echter Mann: todesmutig und voller Angst, wild und zart, ein Held und ein Zweifler. Kein anderer als Armin Rohde spielt ihn auf der Bühne des Schauspielhauses und Katharina Thalbach inszeniert diese bewegende und rasante Liebesgeschichte. Ein einzigartiger Kerl war Cyrano, originell auch sein Aussehen: „Ja, seine Nase, welch eine Nase!“ Man hat ihn gefürchtet, bewundert und bestaunt, doch seine Gefühle und sein Herz hat dieser mutige Freigeist stets verborgen. Er blieb im Schatten und überließ seinem Freund den Vortritt. Für ihn ersann er die schönsten Worte über die Liebe, die das Herz Roxanes eroberten. Dass die wahre Schönheit die des Herzens ist und kein Abenteuer mehr Mut erfordert als die Liebe, finden beide erst spät heraus.

27.03.2011, 18:00 | Schauspielhaus Bochum, Königsallee 15, 44789 Bochum | 8,80 - 23,10 €, Abendkasse

SPRACHE ERFAHREN

Schreibwelten | Erschriebene Welten. – Öffentliche Führung

Eine Ausstellung zum 50. Geburtstag der Dortmunder Gruppe 61 im Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund

Die Dortmunder Gruppe 61 hat in den 1960er Jahren den Literaturbegriff verändert, er sollte nicht mehr Ausdruck einer intellektuellen Elite sein, sondern Ausdruck von Menschlichkeit, Solidarität und Gegenwart.

27.03.2011, 15:00 | Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Hansastr. 3, 44137 Dortmund | 2,50 - 7,50 €

Laufende Ausstellungen

BILDER ENTDECKEN

ANTJE DORN: Stuff

Für Antje Dorn ist die gestaltete Wirklichkeit in ihren vielfältigen Erscheinungsformen Ausgangspunkt ihrer Kunst. Eine besondere Vorliebe hegt sie für diversen „Stuff“ – übersetzt Zeug oder Kram – der Warenwelt, etwa Getränkeverpackungen, Autos oder Schokoladenriegel, aber auch für die Bild- und Schriftsysteme des öffentlichen Raums, wie Piktogramme und Hinweisschilder. Antje Dorn greift diese Dinge auf und überführt sie in Zeichnungen, Gemälde, Fotografien oder dreidimensionale Objekte.

12.03.2011 - 29.05.2011, Di bis So 10 bis 18:00, Fr bis 22.30 | Museum Folkwang, Museumsplatz 1, 45128 Essen | 5 €

RUHR.2010 Service:

Info-Hotline RUHR.2010: Tel. +49 (0)1805-45 2010* | Ticket-Hotline: Tel. +49 (0)1805-45 2010* www.ruhr2010.de/tickets
Unterkünfte und Reiseangebote: Tel. +49 (0)1805-181610* www.ruhr-tourismus.de

*Festnetztarif 0,14 EUR/Min., Mobilfunkpreis max. 0,42 EUR/Min.



Barrierefrei

www.ruhr2010-barrierefrei.de

Info-Hotline RUHR.2010-barrierefrei: 01805-182010*

Dienstag-Samstag 17-20 Uhr



Für Kinder und Familien geeignet

www.ruhr2010.de/junge-kulturhauptstadt